DAS WARBURGER
KULTUR-MAGAZIN

Kostenlos

Theater & Meisterkonzerte

Warburger Oktoberwoche „Light"

Lauschangriff: Warburger Hör-Tour

Hansestadt Warburg

powered by Wildwechsel.de

KISTE KAUFEN → BEITRAG LEISTEN
Wald
WIRKT
WEIT
WARBURGER
WALDQUELL
GEMEINSAM FÖRDERN WIR
AUFFORSTUNGS-PROJEKTE IM
Teutoburger
Wald
warburger-waldquell.de

2000 m² 2 Etagen
WohnSINN
Möbel Pollmann Warburg
IDEEN FÜR ZUHAUSE
Paderborner Tor 170 • 34414 Warburg • www.wohnsinn-pollmann.de • 05641-76290

Grußwort vom Bürgermeister Tobias Scherf

Liebe Warburgerinnen und Warburger, verehrte Gäste und Freunde der Hansestadt Warburg!

Mit dem nunmehr vorliegenden – und in dieser Form erstmals aufgelegten – **Warburger Kulturmagazin** möchten wir den „**Neustart**“ des kulturellen und gesellschaftlichen Lebens in unserer Stadt begleiten. Nach einer schwierigen, entbehrungsreichen und mit vielen Einschränkungen verbundenen Zeit soll das Magazin zusammenfassend über die Veranstaltungen der nächsten Wochen und Monate informieren.

So wurden die Termine des überaus vielfältigen gemeinschaftlichen Lebens in unserer alten Hansestadt und den zugehörigen Gemeinden zusammengetragen und nunmehr in diesem Nachschlagewerk gebündelt und übersichtlich dargestellt.

Auch die Programmpunkte der diesjährigen **Warburger Oktoberwoche** finden sich darin wieder.

Nehmen Sie doch bitte diesen Veranstaltungskalender als hilfreichen Leitfaden für Ihre Freizeitgestaltung, blättern, lesen und stöbern Sie darin.

Ich bin mir sicher, dass das breite Spektrum der **Kultur in Warburg**, der Facettenreichtum der zahlreichen Veranstaltungen auch Ihr Interesse wecken wird.

Tobias Scherf - Bürgermeister der Hansestadt Warburg (c) Hansestadt Warburg

In diesem Sinne wünsche ich allen Veranstaltern den erhofften und verdienten Erfolg und den Besuchern aus nah und fern einige unterhaltsame, anregende Stunden in unserer lebens- und lohnenswerten Stadt.

Bleiben Sie gesund und erfreuen Sie sich unmittelbar vor Ort an der dargestellten Angebotsvielfalt der nächsten Zeit!

Ihr

Tobias Scherf

Bürgermeister

Warburger Oktoberwoche

So soll's 2021 klappen

Fotos | (c) Hansestadt Warburg

Warburg. Zwischen 300.000 und 450.000 Besuchern an neun Veranstaltungstagen, namhafte Musiker, ein stimmungsvolles Festzelt und allerlei Fahrgeschäfte – nicht nur, aber auch und vor allem deswegen ist die Warburger Oktoberwoche weit über die Stadt- und Landesgrenzen hinaus beliebt. Pandemiebedingt musste die Oktoberwoche 2020 zum ersten Mal in ihrer über 70-jährigen Geschichte ausfallen.

Doch 2021 feiert **das größte Volksfest zwischen Kassel und Paderborn** ein Comeback, wenn auch in abgewandelter Form.

Aus einem **Erntedankfest** in der Warburger Stadthalle im Jahr 1949 entstanden, entwickelte sich die **Warburger Oktoberwoche** alsbald zu einem Publikumsmagneten. Über die Jahre wurde das Konzept immer wieder verfeinert, mit namhaften Bands und Künstlern gespickt und somit die Besucherzahlen stetig erhöht.

Wo Tradition und Spaß zusammen finden: Die Warburger Oktoberwoche! (c) Hansestadt Warburg

Klostergold | (c) Hansestadt Warburg

Herzstück der **Warburger Oktoberwoche** ist seit jeher das **Festzelt auf dem Schützenplatz**, in dem die meisten Mengen des ursprünglich eigens für die Oktoberwoche gebrauten Warburger Urtyp ausgeschenkt werden. In diesem Jahr wird das Festzelt corona-bedingt kleiner ausfallen und es können maximal 1.000 Besucher in das Festzelt. **Norbert Hoffmann**, seit 2005 für die Organisation der Warburger Oktoberwoche zuständig, verfeinerte über die Jahre immer wieder das Konzept und holte namhafte Künstler wie **Mickie Krause**, **Jürgen Drews**, **Loona**, **Münchner Freiheit** oder die **Spider Murphy Gang** ins Festzelt.

„Froh, in schwierigen Zeiten überhaupt eine Oktoberwoche durchführen zu können. "

Norbert Hoffmann

Auf Prominente bei den Konzerten und einen Massenauflauf wird in diesem Jahr pandemiebedingt verzichtet. „Wir sind froh, dass wir in schwierigen Zeiten überhaupt eine Oktoberwoche durchführen können", so Norbert Hofmann. Die Besucherinnen und Besucher

. . . weiter auf Seite 6

Warburger Oktoberwoche 2021

Und immer wieder mit namhaften Gästen

können und sollen gut, sicher und gesund feiern können. **Das letzte Highlight der Warburger Oktoberwoche waren 2019 die Höhner**. Was für 2020 geplant gewesen wäre, wollte Hoffmann nicht verraten. Denn: *"Ich habe versprochen, den Vertrag auf 2022 zu verschieben."* Es soll sich aber um Künstler ähnlichen großen Kalibers handeln.

Trotzdem soll es auch 2021, trotz aller Probleme, eine ereignisreiche Oktoberwoche werden. Dafür hat das Team um **Norbert Hoffmann** und **Melanie Glade** bereits gesorgt. Und so treten **Promise** (Top-40, 2. Oktober, ab 20:00 Uhr), **Impuls** (Party-Coverband, 8. Oktober, ab 19:00 Uhr), **Andre Gold** (Pop-Schlager, 8. Oktober, ab 19:00 Uhr) und **Klostergold** (Volksmusik, 9. Oktober ab 19:00 Uhr) als Musik-Highlights auf.

Für eine Mischung aus Kabarett und Lokalkolorit zeichnet Udo Reineke verantwortlich, der am 7. Oktober ab 17:00 Uhr sein aktuelles Programm vorstellen wird.

Der Kirmesplatz mit Fahrgeschäften steht bereits und ein Festzelt wird es auch geben, wenn auch halb so groß wie in den Vorjahren. Die Musik soll von lokalen Musikvereinen und heimischen Bands kommen.

Lecker Warburger Urtyp ist im Festzelt Tradition! | (c) Hansestadt Warburg

Auch die infrastrukturelle Gestaltung der Warburger Oktoberwoche wird im Jahr 2021 der Pandemie Rechnung tragen müssen.

So wird das Festgelände auf dem Warburger Schützenplatz eingezäunt werden müssen und Besucher und Besucherinnen müssen für einen Zugang einen Nachweis ihrer Impfung, Genesung oder einen negativen Test vorlegen.

Das mobile Corona-Testzentrum auf dem Schützenplatz soll vor die Stadthalle verlegt werden. Jeder Erwachsene, der nicht vollständig genesen oder geimpft ist, kann sich vor Ort testen lassen.

Festzelt, Kirmesplatz und Musik

Udo Reineke

Feiern mit Konzept!

Kinder und Schüler gelten laut Coronaschutzverordnung als grundsätzlich getestet auf Grund der regelmäßigen Schultestungen, daher benötigen Kinder unter 16 Jahren keinerlei Nachweis oder Testung vor Ort.

Die Zuschauerzahl soll auf 3000 beschränkt werden, wovon sich 2000 auf das äußere Festgelände und 1000 auf das Festzelt verteilen sollen.

. . . weiter auf Seite 8

Christian Haase, MdB als ehem. Schirmherr beim Fassanstich 2014. | (c) Hansestadt Warburg

Höhenfeuerwerk findet statt

Feiern mit Corona Schutzkonzept

Unter der Woche findet der Festbetrieb von 12:00-22:00 Uhr statt, an den Wochenenden von 12:00-2:00 Uhr. Das **Sicherheits- und Hygienekonzept** umfasst die Möglichkeit der Handdesinfektionen am Eingang und an den Fahrgeschäften und Verkaufsständen.

„Damit wollen wir ein positives Zeichen für die Zukunft setzen!"

Norbert Hoffmann

Auch im Festzelt wird auf noch mehr Hygiene geachtet, durch regelmäßigere Reinigungen und die Spülmaschinen werden entsprechend der Coronaschutzverordnung mit 65 Grad Celsius spülen.

Der traditionelle **Oktoberwochenumzug** durch die Stadt muss leider ausfallen. *"Zu dem Umzug kamen bis zu 20.000 Menschen als Zuschauer. Das ist in einer Pandemie nicht zu lenken und zu kontrollieren"*, sagt **Hoffmann**.

Ein anderes Markenzeichen der Warburger Oktoberwoche, das **Feuerwerk zum Abschluss** am letzten Sonntag, wird hingegen stattfinden und nicht nur als Tradition oder atmosphärische Untermalung fungieren, sondern auch als Statement: *"Damit setzen wir ein positives Zeichen für die Zukunft."*, bekräftigt Hoffmann.

Zu den Programmpunkten der Warburger Oktoberwoche gehört außerdem noch ein **Bosselturnier, ein ökumenischer Gottesdienst** auf dem Autoscooter, der Stundenlauf auf dem Hüffertsportplatz, der **Kinder-Lampionzug** mit dem Musikverein Daseburg und die 23. **Oldtimerfahrt des MSC Warburg**.

Gut gelaunte Herren im Festzelt | (c)Hansestadt Warburg

Fotos | (c) Hansestadt Warburg

Impuls

DIE HIGHLIGHTS

Sa. 02.10.: **44. Int. Volkslauf**

Sa. 02.10.: **Promise (Top-40-Cover)**

So. 03.10.: **Frühschoppenkonzert**

So. 03.10.: **30. Stundenlauf**

So. 03.10.: **German Brass**

Mo. 04.10.: **Familientag**

Di. 05.10.: **1.000 Portionen Erbseneintopf**

Do. 07.10.: **Happy Hour (Festplatz)**

Do. 07.10.: **Udo Reineke (Kabarett)**

Fr. 08.10.: **Impuls (Party-Cover)**

Fr. 08.10.: **Andre Gold (Schlager)**

Sa. 09.10.: **23. Oldtimerfahrt**

Sa. 09.10.: **Line-Dance im Festzelt**

Sa. 09.10.: **Klostergold (Schlager, Pop- und Rock)**

So. 10.10.: **Erntedankgottesdienst**

So. 10.10.: **Frühschoppenkonzert**

So. 10.10.: **Kinder-Lampionzug**

So. 10.10.: **Abschluss & Feuerwerk**

Kultur-Schatz Warburg

Kulturelle Projekte in der Hansestadt fördern

Neue Projekte für die Warburger Kultur – dank eines Hilfsfonds für Kulturprojekte in Warburg: Der Kultur-Schatz Warburg. Und damit können auch neue Projekte für die Kulturschaffenden aus der Hansestadt selbst gefördert werden.

Durch die seit über einem Jahr herrschende Corona-Pandemie hat die Kultur viele Einschränkungen und damit verbunden nachhaltige Verluste erfahren müssen. Um der **Kultur in Warburg** zu helfen, haben mehrere lokale Kulturschaffende mit Unterstützung der Hansestadt Warburg die Interessengemeinschaft **»Kultur-Schatz Warburg«** gegründet.

Ins Leben gerufen wurde das Projekt von Bürgermeister **Tobias Scherf**. In Zusammenarbeit mit dem Stadtmarketing und dem Fachbereich III (Kultur) lud der Bürgermeister der Hansestadt heimische Kulturtreibende zu mehreren Online-Meetings ein.

Mit dabei waren u.a. **Axel Arend** (LX-3 Veranstaltungstechnik), **Peter Ernst** (Gitarrist, künstlerischer Leiter der Warburger Meisterkonzerte), **Andreas Knoblauch-Flach** (Leiter VHS-Verband Diemel-Egge-Weser), **Kai Greupner** (nurguteleute Kreativbüro), **Olaf Krane** (Organisator kultureller Veranstaltungen der Stadt Warburg, Dirigent Warburger Stadt- und Jugendorchester), Wirtschaftsförderer **Sören Spönlein** (Stadtmarketing), **Olaf Menne** (Lautstrom Booking, Kulturvereinigung OWL), **Ute Schlinker** (Cineplex Warburg), **Philipp Schmidt** (Promedia Warburg), **Lena Volmert** (Kulturforum Warburg) und **Fedor Waldschmidt** (Wildwechsel.de).

„Wir möchten kulturelle Projekte unterstützen!“

Birger Kriwet

Lauschangriff

Goodbeats, hier als Duo.
(c) Thorsten Hennig

Als Ergebnis des vielfältigen Austausches und der konstruktiven Gespräche wurde als erstes Projekt der Kultur-Schatz Warburg ins Leben gerufen. Jeder, der haupt-/nebenberuflich oder ehrenamtlich im Kulturbereich tätig ist und außerdem in Warburg lebt oder dort das kulturelle Leben bereichert, kann sich auf der Website www.kulturschatz-warburg.de

(c) Foto Lauschangriff: nurguteleute

über entsprechende Formulare am Kultur-Schatz beteiligen.

Als erster Unterstützer hat der **Lions Club Warburg e.V.** anlässlich seines 50-jährigen Jubiläums 25.000,- zur Verfügung gestellt. **Birger Kriwet** begründet die Unterstützung des Lions Club: *"Wir möchten anstatt von Feierlichkeiten und Schnittchen zu unserem 50-jährigen Bestehen ein kulturelles und soziales Projekt unterstützen."*

Bürgermeister **Tobias Scherf** ist von dem Hilfsprojekt überzeugt: *"Ich freue mich sehr, gemeinsam mit den Kulturschaffenden aus unterschiedlichen Bereichen den Kultur-Schatz Warburg zu heben. Bürgerinnen und Bürger haben die Möglichkeit zu spenden und Kultur in Zeiten von und nach Corona durch ihre Spende zu unterstützen."* Scherf denkt bei dem Projekt auch an die Zukunft des Warburger Landes: *"Gemeinsam kann und soll so die kulturelle Vielfalt der Stadt erhalten werden und in finanziell schwierigen Zeiten Raum für Kreativität, Engagement und Ideen in der Stadt und allen Dörfern geschaffen werden."*

Dem kann sich **Lena Volmert** nur anschließen. Ihr ist es wichtig, dass das Projekt lange erhalten bleibt: *"Ich bin stolz auf Warburg, dass es hier möglich ist, dass Kulturschaffende gemeinsam einen Kultur-Schatz entwickelt haben und hoffe, dass sich der Kultur-Schatz über Jahre in Warburg fortführt."*

In den Hilfsfonds können sowohl Unternehmen und Vereine als auch Privatpersonen einzahlen. Das Kulturforum Warburg e.V. verwaltet den Fonds buchhalterisch.

So können alle Einzahler bei Bedarf eine Zuwendungsbescheinigung vom Kulturforum erhalten. Zu den bisher geförderten Projekten zählen und zählten die **»Lauschangriff-App«** (siehe Bericht in diesem Magazin), die Auto-Disco **»Der Berg bebt«**, von und mit **DJ Luca Augstein**, das Erd-Charta-Festival und die Konzertreihe **»Die schöne Stunde«**, bei der u.a. die **Goodbeats** im Biergarten Kuhlemühle auftraten.

• **Mehr: www.kulturschatz-warburg.de**

Die Initiatoren des Kulturschatzes bei der Spendenübergabe des Lions-Clubs. (c) Kulturschatz Warburg

Interaktives Audio-Game

Der Lauschangriff kann starten

***„Traue ruhig deinen Ohren. Aber sonst niemandem."* Das ist das Motto des »Lauschangriffs«, dem neuen interaktiven Audio-Urban-Games in Warburg. Der Nachfolger der beliebten Hör-Tour des Warburger Kreativbüros „nurguteleute", bestehend aus Kai Greupner und seiner Frau, der Kabarettistin Sarah Hakenberg, ist bereits im Google-Play-Store, im Apple-App-Store und auf der Internetseite (www.lauschangriff.app) kostenlos erhältlich..**

Die beiden Touren in **Warburg** seien inhaltlich kaum verändert worden, verriet **Sarah Hakenberg** bereits dem »Westfalen-Blatt«. (WB 21.7.2021, S.13). *„Lediglich die Hör-Tour für Erwachsene mussten wir für die neue App etwas abwandeln und haben sie komplett neu aufgenommen."*, so die Kabarettistin. Und auch die markanten roten Kopfhörer sind Geschichte.

Die Storyline ist aber gleich geblieben: Seit ein paar Monaten versetzt ein gefährliches Virus die Welt in Angst und Schrecken. In einem Londoner Labor wurde nun endlich ein Impfstoff entwickelt, der ausgerechnet im kleinen Warburg in Ostwestfalen hergestellt werden soll. Wäre da nicht der machtige Großkonzern, der Mundschutzmasken produziert und die Herstellung des Impfstoffs deshalb zu verhindern sucht. Gehwege werden zum Schauplatz für Verfolgungsjagden, Kirchtürme zu Geheimverstecken, Finanzämter zu Zentralen mächtiger Großkonzerne.

Während der **»Lauschangriffs«** für Erwachsene auf Spannung und Tempo ausgerichtet ist, wird es für die Kinder-Version etwas spielerischer: Zwei Gespenster wurden vom bösen Zauberer Donaldus Trumpus in Warburger Türmen gefangen genommen und können nur von einem Kind befreit werden.

Maßgeblich zum Gelingen des **»Lauschangriffs«** zeichnete der **»Kultur-Schatz Warburg«**, ein Fonds von Warburger Kulturschaffenden, verantwortlich, aus dem Greupner und Hakenberg mit 2000 Euro bedacht wurden.

• Mehr: www.lauschangriff.app

Fotos (c) nurguteleute

Kulturforum Warburg

Kulturprogramm mit Tradition

Tritt am 23. Oktober 2021 im Kulturforum auf: Der Schweizer Singer-Songwriter Roger Stein.

Im Mai 1983 war es soweit. Rund 20 Warburger taten sich zusammen, um Kleinkunst und Musik in der Stadt zu etablieren.

Begang man die Anfänge noch im Kanonenkeller, zog man 1985 in die Garage unter dem Eckmänneken um und erledigte den gesamten Umbau, von Bühne bis WC, in Eigenregie. Und so nahm die Geschichte der urigen, gemütlichen Location in der Warburger Altstadt ihren Lauf.

Der **Kulturforum Warburg e.V.** zählt heutzutage rund 200 Mitglieder und wird von **Lena Volmert** als erste Vorsitzende geführt.

Das spannende neue Herbstprogramm des Kulturforums nahm seinen Anfang bereits am 4. September, als **Zeitgeisty** zu Gast waren. Auf dem Kalender des Kulturforums stehen noch **Vera Decke**r (Kabarett, 25. September 2021, 20:00 Uhr), **Sarah Hakenberg** (Kabarett, 15., 20. Oktober 2021, jeweils 20:00 Uhr), **Roger Stein** (Foto | Konzert, Singer-Songwriter, 23. Oktober 2021, 20:00 Uhr), **Die Buschs** (Clownerie, Zauberei, Comedy, 5. November 2021, 20:00 Uhr) und **Tango Transit** (Konzert, jazzige Weihnachtslieder, 4. Dezember 2021, 20:00 Uhr). Das besondere an dem Auftritt von Tango Transit wird sein, dass sie Weihnachtslieder nicht als „Swinging Christmas" aufführen, sondern im groovig-jazzigen Stil.

Es gibt bei den Veranstaltungen keinen Kartenvorverkauf. Karten sind jeweils an der Abendkasse erhältlich. Verbindliche Reservierungen per E-Mail unter: info@kufo.de. Die Veranstaltungen finden unter den jeweils geltenden Bedingungen der Corona-Schutzverordnung des Landes statt.

• Mehr: kulturforum-warburg.de

Ein genussvolles Stück Heimat

Die Feierabendmärkte in Warburg

Dank des Erfolgs des letzten Jahres und der Jahre zuvor, sollen die Feierabendmärkte in Warburg weiter bestehen bleiben. Sie sind ein fester Bestandteil des Jahresablaufs und bieten den Besuchenden auf den Neu- und Altstadtmarktplätzen immer wieder abwechslungsreiche regionale Produkte. Dafür sorgten auch im Jahr 2021 die Bürgerinitiative Lebenswertes Bördeland und Diemeltal e.V. (BI), und die Hansestadt Warburg.

Die **Feierabendmärkte** gelten als bewusste Alternative zum schnellen Einkaufen im Supermarkt. Den charmanten Verweilcharakter und die dadurch gewonnene Lebensqualität möchten die BI und die Hansestadt Warburg auch im kommenden Jahr beibehalten!

„Die Vielfalt unserer Region darstellen!“

Tobias Scherf, Bürgermeister

„Unsere regionalen Anbieter und Wertschöpfung zu stärken und die Vielfalt unserer Region darzustellen ist ein wichtiges Ziel der Feierabendmärkte“, erklärt Bürgermeister **Tobias Scherf** *„Wir möchten, dass der charmante Charakter der Feierabendmärkte bestehen bleibt, dafür braucht es helfende Hände“*, weiß **Jana Berger** (BI) aus Erfahrung.

Die Veranstalter freuen sich sehr über Zuwachs und geben bei Interesse zum Engagement gerne weitere Auskunft. Mittlerweile trägt eine große Anzahl an Ausstellern aus der Region zum reichhaltigen Angebot des Feierabendmarktes bei. *„Wir dürfen derzeit zwischen 20 und 30 Aussteller pro Markt begrüßen*

Fotos: (c) Hansestadt Warburg

mit einer umfangreichen Produktvielfalt aus der Region", zeigt Wirtschaftsförderer **Sören Spönlein** auf.

Wirtschaftsförderer **Sören Spönlein** und **Julia Brossok** (BI) präsentieren den Warburger Feierabend-Markt. (c) Hansestadt Warburg

Auch der kulturelle Charakter der Feierabendmärkte konnte 2021 einmal mehr herausgearbeitet werden. Unter anderem traten der Saxophonist **Dieter Schreyer**. der Pianist **Hafiz Isayev** und Schreyers Band **Mooncake Sales** auf.

Zu den Angeboten, die für die Nachhaltigkeit Sorge trugen, gehörten das Geschirrmobil und die Handy-Sammelstation. Die BI sammelte für letztere alte Geräte ein, die von Besuchern zuhause beherbergt wurden, um sie wieder der Wertschöpfungskette zuführen zu können.

3 Feierabendmärkte finden pro Jahr in der Hansestadt statt. Nach dem letzten Markt im September 2021 werden auch 2022 wieder die Marktpforten in der Alt- und Neustadt geöffnet werden. In der Zwischenzeit können die regelmäßig stattfindenden Wochenmärkte mit ihren regionalen Spezialitäten (Neustadt Dienstag und Freitag von 8 – 12 Uhr /Altstadt Mittwoch 14 bis 18 Uhr) besucht werden.

- **Mehr:** https://bi-boerdeland.de/warburg-isst/feierabendmaerkte

Warburger Meisterkonzerte

Garantierte klassische Qualität

Seit 25 Jahren sind die Meisterkonzerte ein absolutes Aushängeschild der Hansestadt Warburg. Das hat sich auch in Pandemie-Zeiten nicht geändert. In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Musikrat und unter künstlerischer Leitung von Peter Ernst gehen die Meisterkonzerte in die neue Spielzeit.

Man merkt, die Sehnsucht nach Kultur ist groß", sagt **Olaf Krane**, seines Zeichens Dirigent des Warburger Stadt- und Jugendorchester und bei der Hansestadt Ansprechpartner für allerlei Kulturelles, darunter nicht nur, aber auch die **Warburger Meisterkonzerte**.

Für die Saison 2021/2022 haben die Warburger Meisterkonzerte wieder Exquisites zu bieten. Los geht es am 3. Oktober um 19:30 Uhr im Pädagogischen Zentrum mit **German Brass**.

Als Pionier unter den Brass-Ensembles blickt German Brass seit seiner Gründung 1974 auf eine bemerkenswerte Erfolgsgeschichte zurück, die heute lebendig ist wie eh und je.

Die zehn Solobläser und Hochschulprofessoren zeichnen sich dadurch aus, dass sie kompromisslos diesen genuinen Klang ihres Ensembles erschaffen, ihn in jedem Konzert und jeder Aufnahme aufs Neue finden und erfinden. Die eigens auf die künstlerischen und technischen Spitzenleistungen der Ensemblemitglieder zugeschnittenen Arrangements sind längst zu Klassikern im Brass-Repertoire geworden.

Olaf Krane

Weltstars in Warburg: German Brass

Foto: Olaf Krane | (c) Hansestadt Warburg

The Wolf Gang Cellists – so tauften vier jungen Musiker ihr Ensemble und sie beziehen sich dabei auf ihren gemeinsamen Lehrer und Mentor, den Cellisten Wolfgang Emanuel Schmidt. Bei ihrem Konzert am 12. November 2021 im **Gymnasium Marianum** spüren die Musiker dem Einfluss barocker Meister auf Komponisten des 19. Jahrhunderts nach.

Im neuen Jahr, konkret am 28. Januar 2022, geht es mit dem **Bartholdy Quintett** weiter. **Anke Dill**, **Ulf Schneider** (Violine), **Barbara Westphal**, **Volker Jacobsen** (Viola) und **Gustav Rivinius** (Violoncello) haben sich in ihrer seit 2009 andauernden gemeinsamen Karriere mit ihrem außergewöhnlich hochwertigen Repertoire einen Namen gemacht.

Drei dieser Perlen stehen auch in Warburg auf dem Programm, darunter auch Anton Bruckners großes Quintett in F-Dur mit seiner geradezu symphonischen Klangfülle.

Mit einem außergewöhnlichen und beziehungsreichen Programm stellen sich die Pianistin **Nami Ejiri**, das **Brentano Orchester Frankfurt** und die Dirigentin Karin Hendel vor. Zum Thema haben sie sich Apoll, den Gott des Lichts, der Reinheit und der Künste auserkoren. Immer wieder haben sich Musikschaffende mit der Figur auseinandergesetzt, so auch der gerade einmal 11 jährige Wolfgang Amadeus Mozart in seinem Singspiel Apollo und Hyazinth. Die Introduktion dieses Stücks ist Teil des Programms am 19. Februar 2022 im Gymnasium Marianum.

»**Wie FaGott in Frankreich**« ist das Motto am 30. April 2022 im Gymnasium Marianum. Der Gewinner des Deutschen Musikwettbewerbs 2018 in der Kategorie Fagott wird das erste Fagott-Rezital in der Geschichte der Warburger Meisterkonzerte gestalten.

„Die Sehnsucht nach Kultur ist groß!“

Olaf Krane

Der Preis für eine Einzelkarte der Warburger Meisterkonzerte beträgt 20,00. Schüler, Studenten und Schwerbeschädigte erhalten Ermäßigung. Für die Saison 2021/22 wird das Meisterkonzertabonnement aufgrund der Pandemiebeschränkungen ausgesetzt.

Somit sind die Einzelkarten nur im Vorverkauf oder an der Abendkasse zu erwerben. Die gute Nachricht ist: Die Abonnementreservierungen bleiben gültig und werden in die Konzertsaison 2022/23 übertragen.

• **Mehr: warburger-meisterkonzerte.de**

The Wolf Gang Cellists

Theater in Warburg

Theatersaison 2021/22

Schauspielerin **Gerit Kling**
(c) Hansestadt Warburg

Das Theater in Warburg geht 2021/22 in seine 42. Spielzeit. Nachdem 2020/21 pandemiebedingt nur eines von vier geplanten Stücken aufgeführt werden konnte, bleibt für die aktuelle Spielzeit die Hoffnung, dass die Theatersaison in vollem Umfang durchgeführt werden kann.

Ähnlich wie bei den **Meisterkonzerten** wird auch beim **Theater** das Abo der aktuellen Spielzeit ausgesetzt. Das bedeutet, dass die Tickets ausschließlich im freien Verkauf angeboten und zu einem Einheitspreis von 20,00 € verkauft werden. Die Abos müssen nicht gekündigt werden, stattdessen wird die Kündigungsfrist auf den 15. Juli 2022 verlängert. Abonnenten behalten also ihre Plätze für die nachfolgende Spielzeit.

Auch inhaltlich hat die **Theatersaison** 21/22 in Warburg wieder einiges zu bieten. Los geht's am 26. Oktober 2021 im Pädagogischen Zentrum um 20:00 Uhr. Das **Tournee-Theater Thespiskarren** um Gerit Kling führt das Stück **»Falsche Schlange«** von **Alan Ayckbourn** auf. Nichts ist, wie es scheint, in dieser zunehmend bedrohlich werdenden rabenschwarzen Mischung aus psychologisch vielschichtigem Charakterstück und nervenaufreibendem Gruselschocker!

Einem der größten deutschen Sänger aller Zeiten wird am 23. November 2021 im Pädagogischen Zentrum gehuldigt. **»Udo Jürgens - eine Hommage an sein Leben und seine größten Hits«** heißt es, wenn **Christian Mädler** und **Gudrun Schade** die bekanntesten Evergreens des Entertainers singen.

Das erste Stück im neuen Jahr findet am 15. März 2022 statt, wenn das **Euro-Studio Landgraf** das Schauspiel **»Wunschkinder«** von **Lutz Hübner** und **Sarah Nemitz** aufführt.

Am 26. April 2022 widmet sich das Theater in Warburg einem Politthriller des Regisseurs **Fatih Akin**: **»Aus dem Nichts«** in einer Bühnenfassung des Euro-Studios Landgraf.

Ermäßigte Einzelkarten zu einem Preis von 18,00 € erhalten Schüler, Studenten und Schwerbeschädigte . Für die nachfolgenden Spielzeiten ab 2022/23 bleiben die Aboplätze bestehen wie bis zur Saison 2019/20.

- **Mehr: www.warburg.de/images/06-freizeit/theater/Theater_in_Warburg.pdf**

Stadtführungen

Die Hansestadt Warburg entdecken

Warburg in der Hansezeit

Tuche, Leder, Getreide und Bier waren u.a. die „Exportschlager" der Warburger Kaufmannschaft in der Hansezeit. Vertreter beider Städte nahmen bereits 1364 an einer Versammlung der Hanse teil.
Dauer: ca. 1,5 Std, 40,00 €

Spannende Zwei-Städte-Tour

Altstadt und Neustadt waren im Mittelalter in vielem gleich, aber doch eigenständig und voneinander unabhängig. Im Jahre 1436 schlossen sich Alt- und Neustadt zu einer einrätigen Stadt zusammen. Durch die topographische Lage ist der mittelalterliche Doppelstadtcharakter bis heute noch gut sichtbar und macht einen Teil des unverwechselbaren Charmes der wunderschönen Hansestadt nach wie vor aus.
Dauer: 2,5 Std, 60,00 €

Rundgang zum jüdischen Leben

Warburg war die Heimat einer der größten jüdischen Gemeinden in Ostwestfalen. Die Nachkommen Simon von Cassels wanderten im 17. Jahrhundert nach Altona (heute Hamburg) aus und machten ihren Herkunfts- zu ihrem Familiennamen: Warburg. Aus der Familie Warburg kamen und kommen nicht nur bedeutende Bankiers, sondern auch Wissenschaftler, beispielsweise Aby Warburg, der zu den Begründern der modernen Kunst- und Kulturwissenschaft gehört.
Dauer: ca. 1,5 Std, 40,00 €

Kulinarischer Spaziergang

Der unterhaltsame und gemütliche Rundgang durch die Geschichte Warburgs wird bei dieser besonderen Stadtführung mit einem Verwöhnprogramm der regionalen/saisonalen Küche ergänzt. Die köstlichen Vorspeisen, die vorzüglichen Hauptgänge und die leckeren Desserts werden in ausgewählten Warburger Gastronomiebetrieben serviert.
Dauer: ca. 4,5 Std, 42,00 € p.P.

Nachtwächter

Ein absolutes Highlight ist der Rundgang mit dem Warburger Nachtwächter. Dieser führt die Besucher durch dunkle Gassen und über spärlich beleuchtete Plätze.
Dauer: ca. 1,5 Std, 50,00 €

„Nachtwächter" **Hermann Behler**
(c) Hansestadt Warburg

- **Mehr: warburg-touristik.de/ueber-warburg/geschichte/stadtfuehrung/**
- **Info: 05641 922-800**

Kultur im Bahnhof

Das KUBA: Warburgs Kult(ur)-Disco

"Kultur aufs Land!" - Das war die Parole, als am 7.7.1984 in der ehemaligen Bahnhofsgaststätte im Weldaer Bahnhof drei Herren einen Club aufmachten.

Der heutige Boss **Reinhold „Hacky" Weiffen** gründete das **Kuba** gemeinsam mit **Theo Knoke** und **Michael Thamm**, der bis zu seinem Tod 2010 Intendant des WDR Bielefeld war. Es gab Konzerte, Kleinkunst, Kabarett und Bilderausstellungen..

Die Gründer wohnten über dem Kuba in einer WG. Die ungenutzten Räume des Bahnhofs wurden nach und nach umgebaut und so entstand langsam das heute bekannte Kuba mit Barbereich/ Kneipe und Disco. Seit vielen Jahren ist auch die Zeltbar im Sommer beliebt. Nachdem am 4. September 2021 bereits die Re-Opening-Party unter dem Motto **»Mach mal lauter!«** gefeiert wurde und eine Woche darauf die beliebte **Mexikanernacht** mit **DJ Mähne** (Capitol Paderborn) an den Decks genossen werden konnte, zieht man am 2. Oktober 2021 noch mal richtig an. Feet to the Beat, die Eventreihe für elektronische Tanzmusik verschiendster Genres, feiert ihr Comeback im Kuba.

Als Headliner konnten **C'est Clerc** (bekannt geworden als Resident-DJ im Kasseler ARM) und **Tripter** (Hell Kartell) gewonnen werden. Natürlich sind auch die **Feet-to-the-Beat-Allstars** um Marco W., ALF etc. mit dabei.

• **Mehr: kuba-warburg.com**

„Hacky" Weiffen

Kultur & Events für Warburg

Ausgeh-Tipps für die Hansestadt

September

25 Samstag

WARBURG

19:30 KULTURFORUM: »Wenn die Narzissten wieder blühen«, **Vera Deckers** (Kabarett, Musikkabarett)

Grundsätzliches. Verpackung ist wichtiger als der Inhalt, Aufmerksamkeit die globale Währung, Teenies schuften als Influenzer im Youtube Tagebau, Wissenschaftliche Studien zeigen: Gelenenheitstrinker leben länger als Leute, die gar keinen Alkohol trinken. Ist also noch nicht alles verloren? Solchen und ähnlichen existenziellen Zusammenhängen geht die Kabarettistin **Vera Deckers** nur allzu gern auf den Grund.

Vera Deckes hat den Durchblick

WARBURG-WELDA

21:00 KUBA: **»Top Of The Pops«** (Party)

29 Mittwoch

WARBURG

16:45 CINEPLEX: **»Konzert André Rieu - Together Again«**, André Rieu

Oktober

02 Samstag

WARBURG

10:00 DIEMELAUE: **»72. Warburger Oktoberwoche: 44. Internationaler Oktoberwochen-Volkslauf«** (Sport) Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

12:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche«**, (Volksfest, Partymusik, Volksmusik), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

13:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche: Eröffnung des Vergnügungsparks«** (Volksfest) Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

13:00 J.-C.-SCHLAUN-BERUFSKOLLEG: **»72. Warburger Oktoberwoche: Bosselturnier«** (Sport)

17:00 FESTZELT: **»72. Warburger**

... weiter auf Seite 22

Oktoberwoche: Eröffnungsfeier« (Volksfest) Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

20:00 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche: Musik, Tanz und Unterhaltung«**, Promise (Volksfest) Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

WARBURG-WELDA

21:30 KUBA: **»Feet to the Beat coming Home«**, Marco W., Rene G., Furbylicious, TripTer, Thanos, ALF, C'est Clerc, Jeffron, Daniel Jäkel, Alfi (Party, House, Techno, Hardtechno)

03 Sonntag

WARBURG

11:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche: 2. Ökumenischer Gottesdienst«,** Auf dem Autoscooter

11:00 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche: Frühschoppenkonzert«**, Warburger Stadt- und Jugendorchester, Andre Gold (Foto u. links) & Jürgen Mutz, Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

Andre Gold, in Vorfreude!

Gold-Junge. Andre Gold ist ein deutscher Popschlagersänger, der auch auf der Partyinsel Mallorca längst kein Unbekannter mehr ist.

12:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche«** (Volksfest, Partymusik, Volksmusik), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

15:00 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche«**, Warburger Musikvereine (Volksfest) Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

15:00 DIEMELAUE: **»72. Warburger Oktoberwoche: 30. Warburger Stundenlauf 2021«** (Sport) Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

19:30 PZ: »Warburger Meister Konzerte: Pioniere der Brassmusik«, **German Brass**

Numero uno. Die Nummer Eins der Brass-Elite in Deutschland sind **German Brass**: Seit 25 Jahren steht der Name für allerhöchste Blechbläserkunst. Eine Mischung aus großem Blechbläserklang und feinem Ensemblespiel. Die erste Hälfte besteht aus Klassik in neuen Arrangements, die zweite gehört einer Reise um die Welt, über Länder- und Genre-Grenzen hinweg.

04 Montag

WARBURG

12:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche - Familientag«** (Volksfest), vergünstigte Preise!

18:00 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche«**, ein Warburger

Musikverein (Volksfest) Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

05 Dienstag

WARBURG

12:00 NEUSTADT MARKTPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche: 1.000 Portionen Erbseneintopf«,** Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

12:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche«** (Volksfest, Partymusik, Volksmusik), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

12:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche: 1.000 Portionen Erbseneintopf«**, Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

12:00 ALTSTADT-MARKTPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche: 1.000 Portionen Erbseneintopf«** Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

18:00 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche«**, ein Warburger Musikverein (Volksfest), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

06 Mittwoch

WARBURG

12:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche«** (Volksfest, Partymusik, Volksmusik), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

18:00 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche«**, ein Warburger Musikverein (Volksfest), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

07 Donnerstag

WARBURG

12:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche«** (Volksfest, Partymusik, Volksmusik), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

14:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche: Happy Hour«,** Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

16:00 PZ: **»72. Warburger Oktoberwoche: 17. Sitzung des Kreistages des Kreises Höxter«** (Happy Hour), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

17:00 FESTZELT: **»72. Warburger**

... weiter auf Seite 23

Auf Party programmiert: Promise

Oktoberwoche«, Udo Reineke (Landsatiriker), 18:00 Uhr: ein Warburger Musikverein, Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

08 Freitag

WARBURG

12:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche«** (Volksfest, Partymusik, Volksmusik), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

19:00 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche:«**, Impuls, Andre Gold (Konzert, Top 40, Schlager, Pop), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

09 Samstag

WARBURG

11:00 PZ: **»72. Warburger Oktoberwoche: 15. Warburger Unternehmerforum«**

12:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche«** (Volksfest, Partymusik, Volksmusik), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

13:00 ALTSTADT-MARKTPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche: 23. Oldtimerfahrt des MSC Warburg e.V.«**, *(mehr ab S. 04)*

14:00 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche: Line Dance«**, Crazy Wild Boots (Tanz), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

19:00 CINEPLEX: **Met Opera 2021/22: Modest Mussorgski Boris Godunow** (Film, Oper)

19:00 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche:«**, Klostergold (Konzert), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

Multitalente. Nicht nur auf den Bühnen in Bayern sind die Musiker von **Klostergold** zu erleben; sie begeistern ihre Fans in ganz Deutschland und über die Grenzen hinaus auch in Österreich, Italien und den Niederlanden. Das Spektrum ihres Repertoires sprengt alle Grenzen. Von volkstümlicher Musik über Schlager bis hin zur Pop- und Rockmusik ist alles dabei!!

19:30 CINEPLEX: **»Der Rosengarten der Madame Vernet«** (Film)

10 Sonntag

WARBURG

10:45 STADTHALLE: **»72. Warburger Oktoberwoche: Erntedank-Gottesdienst«**

11:00 SCHÜTZENPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche«**, Musikverein Scherfede (Volksfest, Partymusik, Volksmusik), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

11:00 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche: Frühschoppen-Konzert«**, Musikverein Scherfede, Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

14:30 FESTZELT: **»72. Warburger Oktoberwoche:«**, Spielmanns- und Fanfarenzüge (Konzert), Eintritt frei, *(mehr ab S. 04)*

19:45 NEUSTADT MARKTPLATZ: **»72. Warburger Oktoberwoche: Kinder-Lampionzug«**, Musikverein Daseburg

20:00 WACHTELPFAD: **»72. Warburger Oktoberwoche: Abschlusszeremonie«**, Musikverein Daseburg

Sarah Hakenberg - endlich wieder live!

13 Mittwoch

WARBURG

19:30 CINEPLEX: **»Der Rosengarten von Madame Vernet«** (Film)

15 Freitag

WARBURG

19:30 KULTURFORUM: »Vorpremiere: Wieder da«, **Sarah Hakenberg** (Musikkabarett, Foto o.)

Lachmuskeltraining! Typisch **Sarah Hakenberg**: Raffinierte Protestsongs über unpolitische CDU Wähler, schadenfrohe Vermieter, unentspannte Eltern und amerikanische Präsidenten. Ein Abend voller intelligenter Bosheit, fröhlichem Charme und unwiderstehlicher Dreistigkeit.

18 Montag

WARBURG

19:30 CINEPLEX: **»Undine«** (Film)

20 Mittwoch

WARBURG

19:30 KULTURFORUM: »Vorpremiere: Wieder da«, **Sarah Hakenberg** (Musikkabarett, Foto links)

21:00 CINEPLEX: **»SNEAK PREVIEW«**

23 Samstag

WARBURG

19:00 CINEPLEX: **»Met Opera 2021/22: Terence Blanchard - Fire Shut Up In My Bones«**

19:30 KULTURFORUM: »Alles vor dem Aber...ist egal«, **Roger Stein** (Kultur, Liederabend)

Multitalent! Alles vor dem Aber...ist nicht wichtig: Das ist der Name des aktuellen Programms zur gleichnamigen CD, durch das **Roger Stein** multiinstrumental spielt und plaudert, steckt voller Sehnsucht und Humor. Ein Abend voller Energie, Schalk und Romantik.

26 Dienstag

WARBURG

20:00 PZ: **»Falsche Schlange«**, Tournee-Theater Thespiskarren (Theater)

November

05 Freitag

WARBURG

19:30 KULTURFORUM: »Clownerie - Zauberei - Comedy«, **Die Buschs** (schräg)

. . . weiter auf Seite 26

12 Freitag

WARBURG

19:30 GYMNASIUM MARIANUM: **»Warburger Meister Konzerte: Barock oder Romantik?«**, The Wolf Gang Cellists

15 Montag

WARBURG

19:30 CINEPLEX: **»YALDA«** (Film)

23 Dienstag

WARBURG

20:00 PZ: **»Udo Jürgens - eine Hommage an sein Leben und seine größten Hits«**, Euro-Studio Landgraf (Theater)

28 Sonntag

WARBURG

CINEPLEX: **»Salzburg im Kino 20/21«**, Fidelio - Beethoven (2015) (Film)

Dezember

04 Samstag

WARBURG

20:00 KULTURFORUM: **»Engelrausch«**, Tango Transit (Konzert)

Weihnachten mal anders! Auf ungewöhnlich eigenständige Art interpretiert das Trio **Tango Transit** Weihnachtslieder. Nicht a la Swinging Christmas, sondern originell, jazzig und groovig und treffen damit Emotionen auf fast magische Weise.

13 Montag

WARBURG

19:30 CINEPLEX: **»Corpus Christi«** (Film)

16 Donnerstag

WARBURG

16:30 STADTHALLE: **»Traditionelles Weihnachtskonzert«**, Warburger Stadt- und Jugendorchester/Männerchor Warburg

19 Sonntag

WARBURG

CINEPLEX: **»Salzburg im Kino 20/21«**, Die Zauberflöte - Mozart (2018) (Film)

„Königin der Nacht." Sie ist zu einem gelfügelten Wort geworden, die Arie „Der Vogelfänger bin ich ja" ist in aller Munde. Mozarts Meisterstück war von seiner Uraufführung 1791 an ein riesiger Erfolg. Bis heute gehört **Die Zauberflöte** zu den meistgespielten Mozart-Opern.

Impressum:

Anbieterkennzeichnung gemäß § 5 TMG
Hansestadt Warburg
Der Bürgermeister
Bahnhofstrasse 28
34414 Warburg

Tel. +49 5641 92 - 0
Fax +49 5641 92 - 1900
E-Mail: presse@warburg.de
Internet: https://www.warburg.de/

Umsetzung:
Wildwechsel.de

BeSte STADTWERKE

Warum BeSte Stadtwerke?

...weil wir unser BeStes für Sie geben: Faire Strom- und Gastarife, nachhaltige Produkte, persönlicher Kundenservice und Engagement in der Region.

Ihr Kundenberater Sebastian Kohaupt

Hier geht's zum Angebot

Unser Kundenservice ist für Sie da!

05641/908333

vertrieb@beste-stadtwerke.de

www.beste-stadtwerke.de

facebook.com/BeSteStadtwerke

Sanitätshaus

Seidel

40 Jahre für Ihr Wohlbefinden!

sanitaetshaus-seidel.de