

M Ä R Z

2026

PROGRAMM



Theater **Stübchen**

30
Jahre

www.theaterstuebchen.de

Jazz-Blues-Club
Live-Bühne
Dance-Floor

unterstützt von:

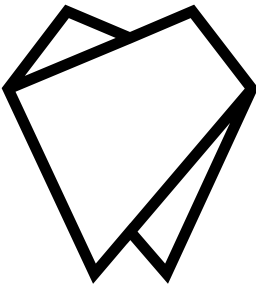


34117 Kassel | Jordanstr. 11

Mit freundlicher Unterstützung
des Kulturamts der Stadt Kassel



CLAAR ZAHNÄRZTE



Druseltalstr. 178
0561-55055
Leipziger Str. 164
0561-51088000
www.dr-claar.de

VORWORT

Seite 3

Liebe Freundinnen und Freunde des Theaterstübchens,

Wenn sich in Kassel der Winter verabschiedet, öffnet der JazzFrühling wieder seine Türen. Internationale Künstler, spannende Projekte und musikalische Entdeckungen laden dazu ein, Jazz in all seinen Farben zu erleben.

Willkommen zur **JGS JazzClubNight** am 2. März, bevor am 6. und 8. März Berliner Soul-Jazz auf Broadway-Glamour trifft: **Matti Klein** und **Jeff Casca** ro verzaubern das Publikum mit warmen Grooves und eleganten Balladen. Klangkunst und Improvisation verschmelzen im **Volkswagen-Sound-**

orchestra, Trommeln auf Autoteilen, gesampelte Maschinenrhythmen, einer faszinierenden Symphonie aus Jazz, Improvisation und industriellem Puls werden.

Lateinamerikanisches Feuer bringt das **Astor Piazzolla Quinteto**, das die Musik des Tango-Revolutionärs in die Gegenwart trägt. Ebenso berührend ist **Marco Mezquida**, der auf »Letter to Milos« die Liebe zu seinem Sohn in zarte Melodien und leidenschaftliche Improvisationen kleidet.

Mit **Black Dog Groove Society** trifft Jazz auf Funk und Soul, **Emile Parisien** öffnet neue Klangräume, Jazz trifft auf indische Rhythmen, klassische Formen und moderne Improvisation. Gitarrenlegende **Al Di Meola** begeistert mit virtuoser Weltmusik. Virtuose Fusion von **Chad Wackerman & L.A. All-Stars, Sounds of Change** und ein Tribute an Pharoah Sanders zeigen, wie vielfältig Jazz heute klingt.

In stilleren Momenten verzaubern **David Helbock** und **Julia Hofer** als poetisches Duo, während **Dieter Ilg** Erinnerungen, Popsongs und Eigenkompositionen zu fein verwobenen Klanggeschichten formt. **Viktoria Tolstoy** und **Jacob Karlzon** beweisen, wie nah Jazz, Soul und Pop sein können – elegant und berührend.

Am Ende leuchten die Farben Europas: **Edgar Knecht** und das **Staatsorchester Kassel** verbinden Volkslieder, Jazz und Klassik zu einem großen musikalischen Bekenntnis für Vielfalt und Menschlichkeit.

Pop-Rock mit **Maldito** aus Liverpool, Indie-Rock mit **Rosalie Cunningham** und Kasseler Formationen runden den ereignisreichen März ab.



Wir freuen uns auf euren Besuch

Euer Markus

Jeden Samstag

Theater

Stübchen

Jazz-Blues-Club
Live-Bühne
Dance-Floor

www.theaterstuebchen.de

34117 Kassel | Jordanstr. 11

DISKO



CLAAR
ZAHNÄRZTE

Vielen Dank für
die Unterstützung



1. - 2.

MÄRZ

1

Sonntag

20:00 Uhr

Eintritt 23,- Euro | Abendkasse 28,- Euro

Maldito

Maldito wurde 2015 in Liverpool von Vegard Ring, Bendik Brevik, Gard Rognskog und Jon Olav Alstad gegründet, während sie am renommierten Liverpool Institute for Performing Arts studierten. Inspiriert von Rock und Prog der 70er-Jahre, kombiniert mit einem Hauch von 90er-Pop-Rock, hat die Band ihren eigenen einzigartigen Musikstil entwickelt. Als Gewinner des Union Blues Cup 2019 hat Maldito auf fast 90 Bühnen in Norwegen, England und Deutschland gespielt. Außerdem vertraten sie Norwegen beim International Blues Challenge in Memphis im Jahr 2020 und erreichten dort das Viertelfinale. Die Band trat auf Festivals wie dem Notodden Blues Festival, dem Irchenberg Festival, dem Eutin Bluesfest, dem Norwegian Blues Adventure in London und dem Øyafestivalen auf.



Montag | 17. Kasseler JazzFrühling

19:30 Uhr

Eintritt 15,- Euro | Studenten 5,- Euro | Schüler*innen frei | Teilbestuhlt

JGS JazzClubNight

Es jazzt, soult und funkt nun schon seit 30 Jahren in verschiedenen Ensembles an der Jacob-Grimm-Schule. Im Bereich der Populärmusik existiert mittlerweile eine Bandbreite an verschiedenen Formaten und Stilen, in denen sich die Schüler*innen musikalisch austoben können. Neben der Jazz-Combo und der Bigband musizieren die jungen Menschen an der »Talentschmiede« seit Neustem auch in der »Mixed Band« und proben schon seit Längerem zusätzlich in selbstorganisierten Ensembles, wie dem Grimm-Tentett oder aktuell in der Band »Indigo«. JGS-Schüler*innen bringen immer wieder eigene Bands und Besetzungen hervor, die prominenteste davon: Milky Chance und die Sängerin LEA.



PIANO Eichler
DIE KLAVIERBAUER

Neuer Name, bewährte Leidenschaft –
Piano Eichler im Königstor!

Piano Eichler bietet Ihnen eine erlesene Auswahl an neuen und gebrauchten Klavieren, Flügeln und Digital Pianos. Mit Fachkompetenz und Leidenschaft begleiten wir Sie zum perfekten Klangerlebnis.

Unsere erfahrenen Klavierbauer stehen Ihnen für die Stimmung, Reparatur und individuelle Betreuung Ihres Instruments zur Seite.

Königstor 35 • 34117 Kassel
0561 78153-0 • 0151 51615632

3. - 5.

MÄRZ

3

Dienstag

20:00 Uhr

Eintritt 25,- Euro | Abendkasse 30,- Euro

Pfeffer & Likör

Unsterblich verwirrt –
zwei Chansonetten trinken aus

WARNUNG: Dieser Abend wird echt ein Zuckerschlecken! Pfeffer & Likör weigern sich, im Leben alles richtig zu machen und doch bringen sie immer wieder wahnsinnig perfekte Abende auf die Bühne – oder den perfekten Wahnsinn? Mit bekannten Melodien des letzten Jahrhunderts und zauberhaft skurrilen Eigenkompositionen setzen die unsterblich verwirrten Chansonetten dem Publikum frische Flausen in den Kopf und überschütten Sie mit Seelenprost.



4

Mittwoch

20:00 Uhr

Eintritt 18,- Euro | Abendkasse 23,- Euro

Soul2Soul

Die Dreierkombination: Margraf musiziert als Allrounder: Gesang, Gitarre, Bass und Cajon – es gibt kaum etwas, was er nicht beherrscht. Parwiz punktet mit seiner unverkennbaren Stimme, seinem Gitarrenspiel und der Percussion an der Cajon. Stolle, dessen Name wohl ien Begriff sein sollte rundet die Performance mit seiner souligen Stimme und seinen akustischen und elektrischen Gitarren ab.



5

Donnerstag

20:00 Uhr

Eintritt 17,- Euro | Abendkasse 22,- Euro | Schüler und Studenten 5,- Euro

CountryMo and the Catfish

Lasst euch erneut mitreißen von der heißesten sechsköpfigen Country-Cover-Band aus Nordhessen! Das Repertoire von klassischen, alternativen, poppigen und punkigen Country-Songs sowie ausgewählten Folk- und Bluegrass-Perlen bringt Füße zum Mitwippen und Beine zum Tanzen. Auf der Suche nach ähnlichen Country-Verrückten haben sich Louis Siebert (Drums), Mario Reitze (Bass), Thorsten Prinz (Leadgitarre), Thomas Schmitt (Banjo, akustische Gitarre, Backgroundgesang), Thomas Kaufmann (akustische Gitarre, Gesang) und Monika Rack (Harps, akustische Gitarre, Gesang) Anfang 2022 zusammengefunden, um ihre Zuhörer:innen mit mehrstimmigen Gesangsharmonien, eingängigen Rhythmen und typischem Country-Sound zu verwöhnen.



reservix
die ticketexperten

Vorverkauf Anthroposophisches Zentrum

Di von 12 – 14 Uhr | Do von 16 – 18 Uhr

www.az-kassel.de

Kassel, Wilhelmshöher Allee 261



6. - 7.

MÄRZ

Freitag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 30,- Euro | Abendkasse 35,- Euro

Matti Klein Soul Trio

Was ist Soul? Musikstil oder überwältigendes Gefühl? Das Matti Klein Soul Trio verkörpert beides. Seit der Gründung 2017 spielten die drei Seelenverwandten über 300 Konzerte weltweit und gehen einen eigenständigen Weg jenseits klassischer Hammond-Organ-Trios.

Im Zentrum stehen warme Wurllitzer- und Fender-Rhodes-Klänge von Bandleader Matti Klein, ergänzt durch markante Saxofon- und Bassklarinetten-Sounds sowie ein elastisches, groove-orientiertes Schlagzeug. Auf »Bouncin' in Bubbleverse« verschmelzen Soul-Jazz, Instrumental-Funk, HipHop und Post-Rock – gefeiert von Publikum, Presse und internationalen Soul-Gourmets.



6

Samstag | Eintritt 10,- Euro

ab 21:00 Uhr



Kassels Disko für Erwachsene

freundliche Unterstützung von Claar Zahnärzte

7

8.

MÄRZ

Sonntag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 30,- Euro | Abendkasse 35,- Euro

Jeff Cascaro

Sänger Jeff Cascaro hat mit seiner Musik zwischen Jazz und Soul eine eigene Klangsprache entwickelt, die weltweit Fans begeistert. Sein neues Bühnenprogramm lässt den Blick nach New York und über den Broadway schweifen. Klassiker wie »On Broadway« und »New York, New York« treffen auf weniger bekannte Perlen wie »Harlem« und bringen die Magie der Weltstadt auf die Bühne.

So weltoffen wie New York ist auch der stilistische Mix aus Jazz, Soul und Blues. Cascaro entführt sein Publikum mit handverlesenen Großstadt-Perlen in eine schillernde Klangwelt. Die Song-Interpretationen sind frisch und abwechslungsreich – von Up-Tempo-Titeln bis zu gefühlvollen Balladen. Unterstützt wird er von renommierten Mitmusikern, die mit perlenden Piano-Linien, swingenden Drum-Grooves und erdigem Bass-Spiel das Programm tragen.

Dieses Konzert bringt ein funkeln- des Stück Metropole auf die Bühne, blickt zurück auf Bewährtes und wagt Neues. Stil, Virtuosität und Weltstadt-Flair verschmelzen zu einem unvergesslichen musikalischen Erlebnis.



8



ROTTLER macht
glücklich
Auch Dich!



BRILLEN + HÖRGERÄTE

Kostenloser
3D-Sehtest
& Hörtest

Besuchen Sie ROTTLER in Kassel:

Obere Königsstraße 25 | Telefon: 0561 - 109 01 18

Mehr Informationen unter: www.rottler.de/kassel

CLAAR ZAHNÄRZTE

30 Jahre

Theater Stübchen

Jazz-Blues-Club
Live-Bühne
Dance-Floor

www.theaterstuebchen.de

34117 Kassel | Jordastr. 11

Do. 09.04.2026 | 20:00 Uhr
FrauenStimmen

Alma Naidu

Theater Stübchen

Jazz-Blues-Club
Live-Bühne
Dance-Floor

www.theaterstuebchen.de

34117 Kassel | Jordastr. 11





**Wir schenken
Ihnen reinen
Wein ein ...**

... seit 1981

kompetent und freundlich!

Schluckspecht Weinhandlung

Wilhelmshöher Allee 118 • 34119 Kassel
Oberzwehrener Straße 26 • 34132 Kassel
Fon 0561.12628 • www.schluckspecht.de

9. - 10.

MÄRZ

Montag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 20,- Euro | Abendkasse 25,- Euro

9 Volkswagen-Soundorchestra

Detlef Landeck entwickelt mit dem Volkswagen-Soundorchestra dirigierte Improvisationen, in denen Maschinenklänge, Percussion aus Fahrzeugbauteilen, VW-Mitarbeiter und Gedichte zu einer spontan collagierten Klangperformance verschmelzen.



Di. | 17. Kasseler JazzFrühling | Anthro Zentrum

19:30 Uhr

Tickets ab 36,20 Euro nur online erhältlich!

10 Astor Piazzolla Quinteto

Astor Piazzollas Musik lebt! Seit über 20 Jahren bringt das Quinteto Astor Piazzolla die Werke des Tango-Revolutionärs originalgetreu auf die Bühne. 2025 präsentieren sie ihr neues Album »Oblivion« mit bisher unbekannten Stücken. Mit virtuoser Technik und Hingabe zeigt das Quintett Piazzollas Tango Nuevo in all seinen Rhythmen, Harmonien und Arrangements – ein faszinierendes Erlebnis für alte und neue Fans.



Do. 16.04.2026 | 19:30 Uhr
Anthro Zentrum Kassel

Kurt Elling

Theater Stübchen 30 Jahre
Jazz-Blues-Club
Live-Bühne
Dance-Floor
www.theaterstuebchen.de
34117 Kassel | Jordanstr. 11



Sa. 18.04.2026 | 19:30 Uhr

Theater Stübchen geht fremd
Anthro Zentrum Kassel

Nils Wülker Quartet

Theater Stübchen 30 Jahre
Jazz-Blues-Club
Live-Bühne
Dance-Floor
www.theaterstuebchen.de
34117 Kassel | Jordanstr. 11



11. - 13.

MÄRZ

11

Mittwoch | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 30,- Euro | Abendkasse 35,- Euro

Marco Mezquida

Auf seinem neuen Album »Letter to Milos« vereint Marco Mezquida erneut sein Trio mit Aleix Tobias (Drums/Percussion) und Martín Meléndez (Cello). Zwischen traditioneller iberischer Musik, Son Cubano, brasilianischer Samba, Free Jazz, Blues, Zirkusmusik und Groove entsteht ein spielerisch-farbenreicher Klang, der sich durch alle Kompositionen zieht. Das Album erkundet neue Wege, von meditativen Momenten bis zu kraftvollen Grooves, und bleibt eine Hommage an die iberische Musik mit ihren Stilen wie Bulería oder Corrido Maragato. Zugleich ist »Letter to Milos« Ausdruck von Mezquidas künstlerischer Identität und ein persönlicher Liebesbrief an seinen Sohn.



Donnerstag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 25,- Euro | Abendkasse 30,- Euro

Black Dog Groove Society

Katharina Maschmeyer und Nils Pollheide führen ihr neues Projekt mit Dirk Schaadt (Hammond) und Hardy Fischötter (Drums) fort. Sechs neue Kompositionen verbinden coolen Funk, unbedingten Soul und groovenden Hammond-Jazz zu einer drückenden, lebendigen Mischung, die ins Ohr, in den Kopf und in die Füße geht. Retro-Vibes treffen auf Deep Funk und Sixties Soul, ein energiegeladenes Werk, das dem Projektnamen Black Dog Groove Society alle Ehre macht.



Freitag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 30,- Euro | Abendkasse 35,- Euro

Emile Parisien FLOATING

Pianist Yaron Herman, ein weiterer Victoire du Jazz, ein Meisterimprovisator, der mit der Nase im Wind zwischen Rock, Elektro und Klassik wandelt, fühlt sich von diesem Versprechen der Alchemie natürlich angezogen. Als Schüler von Shankar Ghosh hat Prabhu Edouard die Größen der indischen Musik begleitet. Er ist einer der vielseitigsten Tabla-Spieler und bietet reiche Aromen, die bereits Jordi Savall, Jeff Mills und Magic Malik verführt haben. Und wir hatten für dieses außergewöhnliche Konzert einen transatlantischen Atemzug angekündigt: Mit dabei ist Linda May Han Oh, geboren in Malaysia, »einer der dynamischsten aufsteigenden Stars des heutigen Jazz« (Wall Street Journal)



14.

MÄRZ

14

Samstag | 17. Kasseler JazzFrühling | Anthro Zentrum

20:00 Uhr

Tickets ab 61,50 Euro nur online!

Al Di Meola

Al Di Meola zählt zu den herausragendsten Gitarristen unserer Zeit. Seine Musik lebt von komplexen Rhythmen, lyrischen Melodien und raffinierter Harmonie. Seit über vier Jahrzehnten prägt er die internationale Musikszene, mit vier Gold- und zwei Platin-Alben sowie über sechs Millionen verkauften Platten. Bereits als Jugendlicher beeindruckte er virtuos, studierte am Berklee College und wurde mit 19 von Chick Corea entdeckt. Als Mitglied von Return To Forever erhielt er 1975 einen Grammy. Al Di Meola verbindet Jazz, Rock und Weltmusik, arbeitete u. a. mit Pavarotti, Phil Collins, Herbie Hancock, Frank Zappa und Santana, und das Album »Friday Night in San Francisco« mit John McLaughlin und Paco de Lucía ist ein Höhepunkt seiner Karriere.



Samstag | Eintritt 10,- Euro

ab 21:00 Uhr



Kassels Disko
für Erwachsene

freundliche Unterstützung von Claar Zahnärzte



12

13

Jetzt neu bei uns...

la molla®



u Range
Juwelier seit 1824

Meisterwerkstatt

Obere Königsstraße 49 • 34117 Kassel • www.juwelier-range.de

Reparaturen • Umarbeitungen • Neuanfertigungen

15. - 16.

MÄRZ

15

Sonntag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 30,- Euro | Abendkasse 35,- Euro

Chad Wackerman & the L.A. All-Stars

Der legendäre Schlagzeuger und die L.A. All-Stars sind ein einzigartiges Beispiel für unglaubliche Musikalität, Chemie und Energie, dass man sich nicht entgehen lassen sollte. Dies ist eine sehr seltene Gelegenheit, diese Gruppe zeitgenössischer musikalischer Schwergewichte gemeinsam auf derselben Bühne auftreten zu sehen. Chad Wackerman, Alex Machacek, Jimmy Haslip und Steve Hunt werden ihre eigenen Kompositionen, ausgewählte Stücke bekannter Mitstreiter der absolut verrücktesten, atemberaubendsten, unnachahmlichen, einmaligen, improvisierten Jams und spontanen Kompositionen spielen.



Montag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 20,- Euro | Abendkasse 25,- Euro

Sounds of Change

Die Gruppe präsentiert ihr neues musikalisches Programm, das die Herausforderungen der modernen Welt durch die inspirierenden Worte von Martin Luther King Jr. Interpretiert. In einer Zeit, in der Kriege, soziale Ungerechtigkeiten, Rassismus und Umweltkrisen sehr präsent sind, nutzt sie die Kraft der Musik.



Ihr Partner für individuelle Absicherung

Berufsunfähigkeitsversicherung
Zahnzusatz-, Pflege- und Krankenversicherung
Einkommens-, Eigentums- und Sachabsicherung
Gewerbeversicherung für Selbstständige und Unternehmen
Investmentberatung nach §34f GewO
Alters- und Sterbevorsorge
Baufinanzierung
... und vieles mehr

Ich berate Sie gerne:

Geschäftsstelle

Tim-Maximilian Herbst

Vertriebspartner der ERGO/ DKV



Hessenring 8, 34260 Kaufungen
0176 21735141

tim-maximilian.herbst@ergo.de

www.tim-maximilian-herbst.ergo.de

17. - 21.

MÄRZ

17

Dienstag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 25,- Euro | Abendkasse 30,- Euro

Enders/Teepe/Calderazzo

Vor kurzem verließ einer der letzten großen Vertreter des Avantgarde Jazz aus dem Umfeld von John Coltrane, Pharoah Sanders diesen Planeten. Sanders gilt als einer der Begründer des Ethno Jazz, wobei er die spirituellen Traditionen Afrikas oft in seine Musik einbezog und zum Thema machte. Grund genug für Johannes Enders (Tied and Tickles Trio, Enders Room etc) diesen grossartigen Tenor Saxophonisten mit einem Tribute zu feiern, wofür er dessen langjährigen Partner in Crime Gene Calderazzo gewinnen konnte.



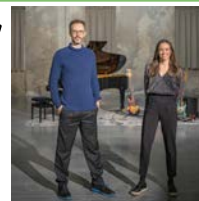
Mittwoch | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 30,- Euro | Abendkasse 35,- Euro

David Helbock / Julia Hofer Duo

David Helbock und Julia Hofer begeistern live mit einem Duo-Programm, das 2025 auf ACT Music erscheint: Auf der Bühne verschmelzen träumerische Eigenkompositionen, grooviger Jazz und innovative Klangexperimente zwischen Cello, E-Bass und Flügel zu einem unmittelbaren, emotionalen Musikerlebnis.



18

Donnerstag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 30,- Euro | Abendkasse 35,- Euro

Dieter Ilg

Der international renommierte Kontrabassist und Komponist Dieter Ilg, mit über 25 Alben als Leader oder Co-Leader, präsentiert auf »motherland« sein langjähriges Trio mit einer vielseitigen Mischung aus Eigenkompositionen, Popsongs der 60er und 70er sowie persönlichen Reminiszenzen. Gewürzt mit Humor, Eigensinn und großer musikalischer Sensibilität, widmet sich das Album seinen Wurzeln, Herkunft und Traditionen sowie dem Schutz der Muttererde – eine lebendige, feinsinnige Hommage an Heimat und musikalische Freiheit.



19

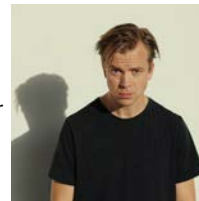
Freitag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 30,- Euro | Abendkasse 35,- Euro

Marius Neset

Marius Nesets Album »Cabaret« entführt in eine Welt musikalischer Fantasie. Auch in kleiner Besetzung klingt die Band wie ein großes Orchester. Von verrücktem Tanz über lyrische Stücke, mitreißende Beats, weite Klangflächen bis zum folkloristischen »Wedding in Geiranger« bietet »Cabaret« eine abwechslungsreiche, dramatische Reise voller Energie, Emotion und Überraschungen.



20

Samstag | Eintritt 10,- Euro

ab 21:00 Uhr

Kassels Disko für Erwachsene

freundliche Unterstützung von Claar Zahnärzte



21

22. - 23.

MÄRZ

22

Sonntag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 30,- Euro | Abendkasse 35,- Euro

Viktoria Tolstoy & Jacob Karlzon

Viktoria Tolstoy, die große Melodramatikerin des Jazz, bezaubert mit zerbrechlichem Glück und zauberhaft Bitterem. Auf ihrem neuen Album »A Moment Of Now« tritt sie im Duo mit Pianist Jacob Karlzon auf und entwickelt eine feine musikalische Dialogsprache voller Zwischentöne, subtilen Humors und intimer Momente, bei der Flügel, Fender Rhodes, Synthesizer und Celesta zum Einsatz kommen.



23

Montag

20:00 Uhr

Eintritt 25,- Euro | Abendkasse 30,- Euro

FiDO

Im verworrenen Musikkosmos von Frank Zap-pa beschreiten FIDOPLAYSZAPPA seit über zwei Jahrzehnten ihren eigenen Weg. Dabei versteht sich das Schweizer Kollektiv weniger als gesetzestreue Gralshüter des ikonischen US-Komponisten (1940-1993) denn als respektvolle Grabräuber.



24. - 27.

MÄRZ

24

Dienstag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 25,- Euro | Abendkasse 30,- Euro

Luca Sestak Trio

Luca Sestak begeistert als Pianist und Komponist mit jugendlicher Spielfreude, Charme und virtuoser Technik. Auf seinem neuen Album »Lighter Notes« verschmelzen Jazz, Klassik, Pop, Blues und Funk, teils mit präpariertem Klavier für ungewöhnliche Klangfarben. Mit seinem Trio fesselt er live das Publikum, von feuriger Virtuosität, die die Klaviermechanik an ihre Grenzen bringt, bis zu gefühlvollen Minimalismus – ein emotionales, mitreißendes Musikerlebnis voller Gänsehaut.



25

Mittwoch

20:00 Uhr

Eintritt 10,- Euro | Schüler und Studenten 5,- Euro

BEAT goes Stübchen

Seit 2022 bringt das BEAT-Projekt Kassel Musiktalente auf die Bühne. Von selbstgeschriebenen Songs über zeitlose Cover-Hits – erleben Sie ausgewählte BEATies live!



Gefördert durch die
Aktion
MENSCH



I.GBS



gvl



BEAT

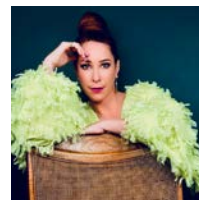
Donnerstag | 17. Kasseler JazzFrühling

20:00 Uhr

Eintritt 30,- Euro | Abendkasse 35,- Euro

Robin McKelle

Vom Jazz über Country bis Rhythm & Blues – Robin McKelle hat ihre Karriere der Erkundung des reichen Erbes US-amerikanischer Musik gewidmet. Auf der Bühne begeistert sie mit ausdrucksstarken Interpretationen von Jazzstandards. Ihre warme, sanfte Stimme fließt mühelos durch die Melodien und verleiht den Klassikern neue Tiefe. Mit großer Präsenz schafft sie eine intime Atmosphäre, unterstützt von einer herausragenden Band, die reiche Harmonien und dynamische Rhythmen verbindet. McKelle zollt den Jazzlegenden Respekt und bringt zugleich ihre eigene Handschrift ein. Wechsel zwischen schwungvollen Tempi und gefühlvollen Balladen fesseln das Publikum und machen jeden Auftritt zu einer Reise durch das Herz des Jazz.



26

Freitag

20:00 Uhr

Eintritt 18,- Euro | Abendkasse 23,- Euro

Abbey Lane

TOMORROW NEVER KNOWS

ABBEY LANE zum achten Mal im Theaterstübchen, aber zum ersten Mal als Quartett – also noch näher an den Beatles? So kommt und hört! Und denkt nicht mal an eine Identitätskrise der Gruppe. Sie hat ihr Programm ohne Qualitätsverlust überarbeitet, wodurch ein paar »neue« Songs auftauchen werden, ohne die wirklich unverzichtbaren Eckpfeiler zu eliminieren. Denn: Wo ABBEY LANE drauf steht, ist auch ABBEY LANE drin.



27

Seien Sie mittendrin statt nur dabei, mit unseren optimal eingestellten, intelligenten und dezenten Hör-Lösungen. Ihr persönliches Statement für mehr Lebensqualität und gegen frühzeitige kognitive Beeinträchtigung. Denn gutes Hören ist Einstellungssache!

HÖRMEISTEREI
am Bebelplatz

10 Jahre
HÖRWERTE
2014 2024
MEISTERLEISTUNG

Herstellerunabhängige Lieferantin aller Kassen:
Gudrun Surup / Hörakustikmeisterin / Friedrich-Ebert-Straße 145 / 34119 Kassel
Tel. 0561-50 39 59 79 / www.hoermeisterei.de

Hörsysteme nach Maß Persönliche Beratung Innovative Messtechnik

27. - 28.

MÄRZ

Fr. | 17. Kasseler JazzFrühling | Theaterstübchen geht fremd | Interim 19:00 Uhr

Sa. | 17. Kasseler JazzFrühling | Theaterstübchen geht fremd | Interim 19:00 Uhr

Tickets ab 45 Euro nur online erhältlich!

27

Edgar Knecht meets Staatsorchester Kassel

2026 wird Kasseler Musikgeschichte geschrieben! Erstmals treten das Edgar Knecht Trio und das Staatsorchester Kassel gemeinsam auf und vereinen Jazz, Weltmusik und europäische Klassik zu einem einzigartigen Konzerterlebnis. Im Mittelpunkt steht Edgar Knechts Projekt Colors of Europe – eine musikalische Liebeserklärung an die kulturelle Vielfalt des Kontinents. Volkslieder aus Frankreich, Österreich, Italien, Spanien und Deutschland werden neu interpretiert und in mitreißende Grooves sowie bewegende Balladen verwandelt – und das in sinfonischem Gewand. Ein leidenschaftlicher Plädoyer für Völkerverständigung und ein geeintes Europa!



28

Samstag | Eintritt 10,- Euro

ab 21:00 Uhr



Kassels Disko
für Erwachsene

freundliche Unterstützung von Claar Zahnärzte

Parkhaus
Wilhelmsstraße

Theater
Stübchen
Jazz-Blues-Club
Live-Bühne
Dance-Floor
www.theaterstuebchen.de
34117 Kassel | Jordanstr. 11

für 1,- parken

Garde-du-Corps-Str. 5 | 34117 Kassel



300 m laufen

29. - 31.

MÄRZ

Sonntag

20:00 Uhr

Eintritt 23,- Euro | Abendkasse 28,- Euro

Rosalie Cunningham

Die mehrfach preisgekrönte Sängerin, Songwriterin und Multiinstrumentalistin Rosalie Cunningham (ehemals Purson/Ipso Facto) veröffentlichte 2019 ihr für den Mercury Music Prize nominiertes, selbstbetitelt Debütalbum über Esoterik Antenna, das eine Top-10-Platzierung in den offiziellen britischen Independent-Charts erreichte und fantastische Kritiken und hervorragende Bewertungen von Classic Rock, Uncut, Mojo und Kerrang erhielt.



29

Montag

20:00 Uhr

Eintritt 16,- Euro | Abendkasse 21,- Euro

Bornland

»Lange wussten wir nichts von uns, hatten aber den selben Traum, und jetzt leben wir ihn zusammen.«

Großartige Songs von herausragenden Musikerinnen und Musikern zu einem vokalen und akustischen Kangerlebnis zu entwickeln, war die Zielsetzung. Die Band bezaubert mit rhythmischen Klängen und Gesang und vereint Einflüsse aus Blues, Country und Liedermacherkunst.



30

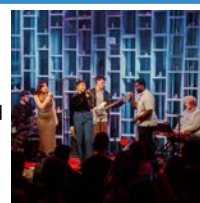
Donnerstag

20:00 Uhr

Eintritt 15,- Euro | Schüler und Studenten 5,- Euro

City Lights

Es ist wieder soweit für diemonatlich stattfindende Kasseler City Lights Reihe. Die Hausband um den Voice of Germany-Kandidaten Richard Vaupel führt gemeinsam mit der Band durch den Abend. Freut euch auf Stolle und weitere Überraschungsgäste, die mit ihren wundervollen Stimmen und einem Mix aus Soul, R&B, Jazz und Pop für eine unvergessliche Nacht sorgen werden.



31

Mo. 27.04.2026 | 20:00 Uhr

Climax Blues Band

Jazz-Blues-Club
Live-Bühne
Dance-Floor

Theater Stübchen

30 Jahre
www.theaterstuebchen.de
34117 Kassel | Jordanstr. 11

STAATSTHEATER KASSEL

Ulysses

Eine Odyssee durch Kassel
nach James Joyce
Regie: Bert Zander

Premiere: 20. Mrz 2026
→ **TiF -Theater im Fridericianum**

Weitere Termine:
1./10./17. April 2026
2. Mai 2026

VORSCHAU APRIL

Mittwoch 01.04.2026 20:00 Uhr

Soul2Soul - Rock & Blues

Donnerstag 02.04.2026 20:00 Uhr

Fantastische Freunde - Oldies

Donnerstag 09.04.2026 | FrauenStimmen 20:00 Uhr

Alma Naidu - Jazz

Freitag 10.04.2026 20:00 Uhr

KRAAN - Rock & Blues

Sonntag 12.04.2026 20:00 Uhr

Leif de Leeuw - Rock & Blues

Dienstag 14.04.2026 20:00 Uhr

Schmidt's Ohrenschmaus - Benefiz

Donnerstag 16.04.2026 | Theaterstübchen geht fremd | Anthro Zentrum 19:30 Uhr

Kurt Elling - Vocal Jazz

Donnerstag 16.04.2026 | FrauenStimmen 20:00 Uhr

Birdy & Stone - Vocal Jazz

Freitag 17.04.2026 | Theaterstübchen geht fremd | Anthro Zentrum 19:30 Uhr

Mark Knopfler Tribute Band - Abschiedskonzert

Freitag 17.04.2026 20:00 Uhr

Florin - Indie-Pop

Samstag 18.04.2026 | Theaterstübchen geht fremd | Anthro Zentrum 19:30 Uhr

Nils Wülker Quartet - Jazz

Sonntag 19.04.2026 20:00 Uhr

Please Madame - Indi

Dienstag 21.04.2026 20:00 Uhr

Kadri Voorand - Estnian Jazz, Folk und Pop

Donnerstag 23.04.2026 20:00 Uhr

Lukas Pfeil Quartett - Jazz

Freitag 24.04.2026 20:00 Uhr

Torsten Goods - Funk, Soul, Jazz

Samstag 25.04.2026 | Theaterstübchen geht fremd | Interim 19:00 Uhr

Edgar Knecht meets Staatsorchester Kassel - Jazz

Sonntag 26.04.2026 20:00 Uhr

Purple Schulz - Singer, Songwriter

Vorverkauf (Eintrittspreis zzgl. Gebühr)

Kassel: Anthroposophisches Zentrum Kassel, Willi Allee 261 |
Scheibenbeisser am Rathaus | Schluckspecht, Willi Allee 118
KULTURpunkt, Friedrich-Ebert-Straße 42

Baunatal: Stadtmarketing, Fr.-Ebert-Allee 8a, im Cineplex Kino

Vellmar: Schluckspecht, Rathausplatz 7

e-Tickets zum Sofortkauf unter www.theaterstuebchen.de



und im Netz unter

www.ADticket.de



17. Kasseler JazzFrühling

27.02. - 28.03.2026

- 
- 14.03. **Al Di Meola**
 - 27.03. **Edgar Knecht meets
Staatsorchester Kassel**
 - 28.03. **Edgar Knecht meets
Staatsorchester Kassel**
 - 27.02. **Jakob Manz / European
Jazz Night**
 - 06.03. **Matti Klein Soul Trio**
 - 08.03. **Jeff Cascaro**
 - 10.03. **Astor Piazzolla Quinteto**
 - 11.03. **Marco Mezquida**
 - 12.03. **Black Dog Groove Society**
 - 13.03. **Emile Parisien FLOATING**
 - 15.03. **Chad Wackerman & the L.A. All-Stars**
 - 17.03. **Enders / Teepe / Calderazzo**
 - 18.03. **David Helbock / Julia Hofer Duo**
 - 19.03. **Dieter Ilg**
 - 20.03. **Marius Neset**
 - 22.03. **Viktoria Tolstoy & Jacob Karlzon**
 - 24.03. **Luca Sestak Trio**
 - 26.03. **Robin McKelle**
 - 02.03. **JGS JazzClubNight**
 - 09.03. **Volkswagen-Soundorchester**
 - 16.03. **Sounds of Change**

Artwork: Steffi Schneidewind

Mit freundlicher Unterstützung:

Kassel documenta Stadt
Kulturamt

KAFKA

Kassel Marketing

Theater
Jazz-Blues-Club
Live-Bühne
Dance-Floor
Stübchen

www.theaterstuebchen.de

34117 Kassel | Jordanstr. 11